

UKEstyrets innstilling til Byggeprosjekt for UKA-17

Innstilling

UKEstyret innstiller

1. *Selskapssiden*
2. *Strossa*

som alternativer til Byggeprosjekt i UKA-17. Innstillingen er gjort på bakgrunn av ambisjonsnivået og størrelsen til UKA-17, og tanker rundt hva vi ønsker at Byggeprosjektet i UKA skal være.

Bakgrunn

UKEstyrets tanker for UKA-17 og UKA 100 år

- Lage en UKE i den tradisjonelle forstand med telt i Dødens dal, et bredt kulturprogram i innhold og størrelse, selskap, revy og teater.
- Fortsatt være "Norges største kulturfestival".
- Opprettholde og videreutvikle tett samarbeid med næringslivet.
- Innfri forventningene til jubileumet fra publikum gjennom arrangementene: Lage jubileumsrettede tilbud i kulturprogrammet og møte en anslått økende etterspørsel på revy og selskap.
- Bruke jubileet aktivt i markedsføringen til å trekke nye målgrupper til festivalen, eksempelvis større andel av byens befolkning.

Tanker for Byggeprosjektet i UKA-17

UKEstyret ønsker at Byggeprosjektet skal være UKAs bidrag til fornyelse av Samfundet i tråd med hvilke behov huset har for fornyelse. Behovene baserer seg på tilstandsrapport, innspillsskjema, konseptutredning og innstilling til Byggeprosjekt fra Profil.

I tillegg ønsker vi å innfri forventningene til Byggeprosjektet fra flere hold:

- Ønsker og/eller mangler på konsepter og/eller funksjonalitet på Samfundet fra besøkende, primært medlemmene.
- Ønsker og/eller mangler på funksjonalitet fra de som er på jobb: Frivillige og ansatte.
- Forventninger fra UKEfunkene som skal jobbe med prosjektet.

Sett opp imot jubileet og hva vi mener et Byggeprosjekt skal være, ønsker vi at Byggeprosjektet skal være et tydelig avgrenset lokale med et tydelig konsept som vi jobber frem og avduker som

en del av åpningshelgen av UKA-17. Byggeprosjektet har videre en unik rolle i den forstand at det blir stående igjen som et minne fra festivalen etter UKAs slutt.

UKEstyret ønsker at størrelsen på Byggeprosjektet skal reflekteres i valget. Sammenlignet med tidligere UKEr og med utgangspunkt i våre tanker for UKA-17 og jubileum, vil det potensielt kreve mer ressurser i form av UKEfunker, tidsbruk og innsats andre steder i organisasjonen. Vi ønsker derfor at Byggeprosjektet ikke blir et for stort prosjekt (jf. Bodegaen i UKA-15), men heller et mellomstort prosjekt med mindre økonomisk og gjennomførbar risiko av overkommelig kaliber.

De aktuelle lokalene:

Vi har med bakgrunn i våre tanker for UKA-17 og Byggeprosjektet gjort en vurdering av de tre aktuelle lokalene, Strossa, Selskapssiden og Mellomlokaler.

UKEstyret ønsker ikke å innstille Mellomlokalene som Byggeprosjekt for UKA-17. Vi ser behovene og mulighetene for hva man kan få ut av selve prosjektet, men overordnet samsvarer ikke Mellomlokalene helt med hvilke ønsker vi har for hva et byggeprosjekt i UKA-17 skal være. Mellomlokalene mangler en tydelighet i konsept og areal som vanskeliggjør avdukningen og publisiteten til UKAs åpning. Vi ser logistikkmessige utfordringer i byggeperioden hvis det oppstår uforutsette endringer i tidsplanen for Byggeprosjektet. Vi ser også at Mellomlokalene i mindre grad vil innfri ønsker og behov fra Samfundets besøkende, samt forventninger fra UKEfunkene sammenlignet med de andre to lokalene.

UKEstyret ønsker å innstille Selskapssiden eller Strossa som Byggeprosjekt i UKA-17. Begge lokalene har en tydelighet i konsept og areal som stemmer overens med våre ønsker for hva et byggeprosjekt skal være. Vi mener også at begge lokaler reflekterer Samfundets behov for fornyelse, samt forventninger og ønsker fra både Samfundets besøkende, frivillige og UKEfunker som skal jobbe med prosjektet.

Hva som skiller de to lokalene fra hverandre er i våre øyne omfang på prosjektet. Vi anser Selskapssiden som et noe mer definert prosjekt i konsept og størrelse. Det ligger større usikkerhet i hvor stort Strossaprojektet vil bli med tanke på hva som kan gjøres, hva slags konsept lokalet trenger, samt de økonomiske rammene. På grunnlag av dette, innstiller UKEstyret, i prioritert rekkefølge, Selskapssiden eller Strossa som Byggeprosjekt for UKA-17.